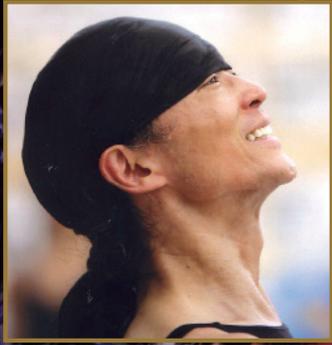


ペスト禍の絶望の中世から希望のルネサンスにおどり出て来た人類は
どんなことに襲われようとも動かしがたい人間性の気品をばねとして
当然のように人々の幸福のため“どん底”を“希望”に変える。



台本・構成・演出・振付
清水哲太郎
Tetsutaro Shimizu

ペスト禍において中世からの暗黒のヨーロッパの世相を、互いに憎しみ合う両家の宝石達が、世相の闇を切り裂く、人間精神の最も清純で美しい瞬間を拓いてゆく物語。

ペストによってヨーロッパのほとんどの人が苦しみ、亡くなり、という状況を現代の私達に置き換え、二度とお目にかかれぬ、目もくらむような、ずば抜けて並外れたルネサンスの人間達が、ペスト禍の絶望の中世からルネサンスにおどり出て来た。

その魅力的な人々の群れの中の、更にまた、見事な明るさと、圧倒的な若さと、桁外れのスピード感にあふれかえったロミオとジュリエットと若人達が織り成す、歴史に残る本気の一瞬一瞬！

その結果は、世界中にその名を轟かせる人間融合の物語『ロミオとジュリエット』！と結実してゆく。

いかに驚愕の難難辛苦に襲われようとも、人類は必ず、しびれるような、前向きな至宝の答えを出してゆく！

松山バレエ団は現代のコロナ禍において、ペスト禍の古典をここに置き換え、現代の世の中に問いかける選り抜き作品でもある。

2021年に舞踊生活70周年を迎えさせて頂いた森下洋子をはじめ、たくさんのロミオとジュリエットが、時代を切り拓く主人公を極無上に、渾身華麗の力を込めて踊り切る。

アクトシティ浜松 大ホール

5.28 (土) 15:00開演 (14:00開場) 『ロミオとジュリエット』スペシャルバージョン

昨年、舞踊生活70周年を迎えた森下洋子を中心に、
松山バレエ団のオールスターが勢ぞろいして

シーンごとにロミオとジュリエットを演じる魅力あふれるスペシャルバージョンです。

【主演】森下洋子 山川晶子/佐藤明美/藤本晃子/太細七保/石津紫帆/田中朝/埴田慎太郎/本多裕貴/大谷真郷/木村祐作
【演奏】オリジナル録音による 松山バレエ団出演



石津紫帆
Shibo Isbizu



太細七保
Nao Tasai



佐藤明美
Akemi Sato



森下洋子
Yoko Morishita



山川晶子
Akiko Yamakawa



藤本晃子
Akiko Fujimoto



田中朝
Asa Tanaka



木村祐作
Yusaku Kimura



本多裕貴
Yuuki Honda



埴田慎太郎
Shintaro Taoda



大谷真郷
Masato Otani



Staff (スタッフ)

舞台美術…川口直次 照明デザイン…外崎俊彦 古田毅志(同/パーフェクトブルー) 衣裳デザイン…森田友子・清水哲太郎 衣裳製作…大井昌子・林なつ子・鈴木恵以子
装置・小道具製作…東宝舞台(株) 演出・振付補佐…田中敏子・朶まゆみ・鍋木理沙・倉田浩子 アートコーディネーター…森田友子 音響技術…池田大良 舞台監督…浅香亭

Ticket (チケット)

一般発売 2022年2月20日(日)10:00~

入場料	GS	S	A	B	C
1 枚	¥13,000	¥11,000	¥9,000	¥6,000	¥4,000

*当日券販売はキャッシュレス決済でのお支払いとなります。
感染症対策のため、皆様のご協力をお願い申し上げます。
*3才以上入場可。ただし、入場券が必要です。

チケット取扱い先

- HCFオンラインショップ <https://www.hcf.or.jp/> (PC・スマートフォン・タブレット対応)
- アクトシティチケットセンター (店頭販売のみ / 10:00~19:00)
- チケットぴあ (Pコード 510-989) ● 中日新聞販売店 (Cチケット)

全席指定 (税込)

- やむを得ない事情により出演者等が変更になる場合がございます。
- チケットは全て税込み価格となります。
- ご鑑賞にあたり、新型コロナウイルス感染防止対策としての規制により、様々なご協力を頂きます事、予めご了承下さい。