

2021 The Matsuyama Ballet Company

松山バレエ団

Romeo and Juliet



Kuniyoshi Kaneko

Kaneko

Painting by Kuniyoshi Kaneko

【台本・構成・演出・振付】 清水哲太郎

2021 5.3 (月・祝) 15:30 開演 (14:30 開場予定) 5.4 (火・祝) 13:30 開演 (12:30 開場予定) **全幕** 【作曲】S.プロコフィエフ

【出演】森下洋子 / 大谷真郷 松山バレエ団出演 【指揮】河合尚市 【演奏】東京ニューフィルハーモニック管弦楽団
70th anniversary

5.5 (水・祝) 10:30 開演 (予定) 14:30 開演 (予定) **子どもシェイクスピア劇場** 【演奏】オリジナル録音による
『ロミオとジュリエット』スペシャルハイライト
【出演】藤本晃子 / 太細七保 / 本多裕貴 (10:30) 田中朝 / 石津紫帆 / 埜田慎太郎 (14:30) 松山バレエ団出演

Bunkamura オーチャードホール

【主催】(公財)松山バレエ団 【協力】Bunkamura 【協賛】TOL 東リ株式会社[5/3・4]

松山バレエ団
Romeo & Juliet
ロミオとジュリエット



台本・構成・演出・振付
清水哲太郎
Tetsutaro Shimizu

ペスト禍の絶望の中世から希望のルネサンスにおどり出て来た人類は
どんなことに襲われようとも動かしがたい人間性の気品をばねとして
当然のように人々の幸福のため“どん底”を“希望”に変える。

ペスト禍において中世からの暗黒のヨーロッパの世相を、互いに憎しみ合う両家の宝石達が、世相の闇を切り裂く、人間精神の最も清純で美しい瞬間を拓いてゆく物語。
ペストによってヨーロッパのほとんどの人が苦しみ、亡くなり、という状況を現代の私達に置き目くらむような、ずば抜けて並外れたルネサンスの人間達が、ペスト禍の絶望の中世からルネサンスの魅力的な人々の群れの中の、更には、見事な明るさと、圧倒的な若さと、桁外れなロミオとジュリエットと若人達が織り成す、歴史に残る本気の一瞬一瞬！
その結果は、世界中にその名を轟かせる人間融合の物語『ロミオとジュリエット』！
いかに驚愕の艱難辛苦に襲われようとも、人類は必ず、しびれるような、前向きな至松山バレエ団は現代のコロナ禍において、ペスト禍の古典をここに置き換え、現代の世き作品でもある。
舞踊生活70年を誇る森下洋子が、時代を乗り越え時代を切り裂くジュリエットを極大谷真郷がロミオを渾身華麗の力を込めて踊り切る。
松山バレエ団総出演による、今年最大のバレエ芸術祭典。

換え、二度とお目にかかれぬ、ルネサンスにおどり出て来た。これのスピード感にあふれか

と結実してゆく。
宝の答えを出してゆく！
の中に問いかける選り抜き

無上に踊り、若人の代

Bunkamura オーチャードホール



5.3 (月・祝) 15:30開演 (14:30開場予定) **5.4** (火・祝) 13:30開演 (12:30開場予定)

全幕

【主演】森下洋子/大谷真郷 松山バレエ団出演
【指揮】河合尚市
【演奏】東京ニューフィルハーモニック管弦楽団

入場料	GS	S	A	B
1枚	¥18,000	¥14,000	¥11,000	¥8,000
入場料	C	C学生	D	D学生
1枚	¥6,000	¥5,000	¥4,000	¥2,000

※3才以上入場可ただし入場券が必要です。
※学生券は、中学生から24才までの学生対象。
当日学生証をご持参ください。

代金振込先 みずほ銀行 青山支店(普)1649860 松山バレエ団公演事務局



開演 **5.5** (水・祝) 10:30(予定) 14:30(予定) **子どもシェイクスピア劇場**
『ロミオとジュリエット』
スペシャルハイライト

【主演】藤本晃子/太細七保/本多裕貴(10:30) 田中 朝/石津紫帆/埴田慎太郎(14:30)
【演奏】オリジナル録音による 松山バレエ団出演

入場料(指定席)
S席(1・2F) 大人券…¥6,500/子ども券…¥3,500
A席(3F) 大人券…¥5,000/子ども券…¥3,000
※子ども券:3才~中3まで

代金振込先
みずほ銀行 青山支店(普)1649860
松山バレエ団公演事務局



藤本晃子
Akiko Fujimoto



太細七保
Nao Tasai



本多裕貴
Yuuki Honda



田中 朝
Asa Tanaka



石津紫帆
Shibo Ishizu



埴田慎太郎
Shintaro Taoda

Staff [スタッフ]

舞台美術…川口直次 照明デザイン…外崎俊彦 古田毅志(同)パーフェクトブルー) 衣裳デザイン…森田友子・清水哲太郎
衣裳製作…大井昌子・林なつ子・鈴木恵子 装置・小道具製作…東宝舞台(株) 演出・振付補佐…田中敏子・朶まゆみ・鍋木理沙
アートコーディネーター…森田友子 音響技術…池田大良 舞台監督…浅香亨

Ticket [チケット]

■チケット電話予約
松山バレエ団公演事務局 ☎03-3408-7939 (10:00~18:00)

■WEB申込 <http://www.matsuyama-ballet.com>

■Bunkamura チケットセンター ☎03-3477-9999

■オンラインチケット MY Bunkamura

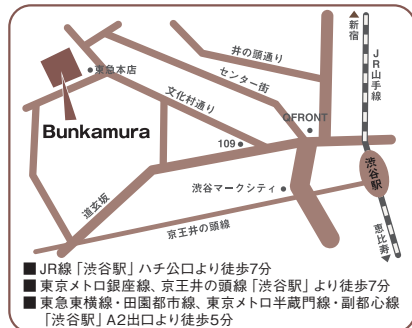
<https://mybun.jp> (PC・スマホ対応/座席選択可)

※Bunkamuraでは一部お取扱いのない席種がございます。

その他チケット取扱い先

CNプレイガイド ● ☎0570-08-9990
チケットぴあ ● ☎0570-02-9999
Pコード: 505-502[5/3・4]
:505-500[5/5]
ローソンチケット ● ☎0570-000-407
Lコード: 33247[5/3・4]
:33146[5/5]
e+ イープラス ● <http://eplus.jp/sys/main.jsp>
楽天チケット ● <http://ticket.rakuten.co.jp>

●やむを得ない事情により出演者等が変更になる場合がございます。
●チケットは全て税込価格となります。
●松山バレエ団でお申し込みの場合チケット送料を一件につき500円頂きます。
●ご鑑賞にあたり、新型コロナウイルス感染防止対策としての規制により、様々なご協力を頂きます事、予めご了承下さい。



■JR線「渋谷駅」ハチ公口より徒歩7分
■東京メトロ銀座線・京王井の頭線「渋谷駅」より徒歩7分
■東急東横線・田園都市線・東京メトロ半蔵門線・副都心線「渋谷駅」A2出口より徒歩5分

♥トキメキ セット券♥
5/3・4 『ロミオとジュリエット』全幕
7/10 新『白鳥の湖』全幕
●チケット代金は、1割引き ●会場売りプログラムは、¥200引き
申込み締切り: 4/15(木)
バレエ団のみの取扱いとなります。

